ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении «Детского Республиканского фестиваля

народного творчества финно-угорских народов РТ- 2016»

1.Общие положения

1.1. Республиканский фестиваль финно-угорских народов Татарстана (далее - фестиваль) проводится с целью сохранения и развития исполнительских жанров фольклора и традиционного декоративно-прикладного искусства мордвы, мари, удмуртов и повышения интереса к их народной культуре.

2.Учредители фестиваля

Министерство культуры Республики Татарстан

Ассамблея народов Татарстана

3.Организаторы фестиваля

3.1.Республиканский центр развития традиционной культуры

3.2. Дом дружбы народов Татарстана (г. Казань)

3.3. Управление культуры Исполнительного комитета г. Набережные Челны

3.4. Дом дружбы народов «Родник» г. Набережные Челны

4.Цели и задачи фестиваля

4.1.Фестиваль проводится в целях сохранения и развития традиционной культуры финно-угорских народов Республики Татарстан, выявления новых самобытных фольклорных коллективов и талантливых исполнителей, популяризации их достижений, приобщения детей, подростков и молодежи к национальной культуре, уважения к культурам народов Республики Татарстан.

4.2.Задачами фестиваля являются пропаганда и популяризация лучших образцов финно-угорской музыкально-песенной культуры, сохранение и развитие локальных (местных) фольклорных традиций, повышение исполнительского мастерства, обогащение репертуара исполнителей лучшими образцами песенного и игрового, танцевального фольклора, выявление талантливых мастеров ДПИ, укрепление творческих связей фольклорных коллективов, привлечение общественности и средств массовой информации к культуре финно-угорских народов Республики Татарстан.

5.Участники фестиваля

5.1 Участниками фестиваля:

-фольклорные и этнографические детские ансамбли

-фольклорные ансамбли, сохраняющие манеру исполнения и локальные традиции, в репертуаре которых присутствуют произведения различных жанров фольклора (песенного, танцевального, инструментального), фрагменты народных праздников, обычаев, народных игр, состязаний;

-вокальные ансамбли, в репертуаре которых народные песни в обработке профессиональных и самодеятельных композиторов;

-мастера декоративно-прикладного творчества.

5.2. Количество детей в коллективе до 12 человек и возраст участников от 6 до 17 лет.

6.Порядок проведения фестиваля

6.1.Фестиваль проводится в два тура с февраля по сентябрь 2016г.

6.2.1. Первый тур с февраля по апрель проводится в муниципальных образованиях компактного проживания представителей финно-угорских народов. Формы проведения тура, состав местных оргкомитетов, жюри определяются органами культуры Исполкомов муниципальных образований Республики Татарстан, общественными, национально-культурными центрами самостоятельно. При этом используются номинации и критерии оценок, предусмотренных в п. 7 настоящего Положения.

6.3.1. Второй тур – заочный (просмотр видеозаписей) проводится с мая по август Республиканским жюри фестиваля. Для участия во втором туре в адрес рабочей группы фестиваля (раздел 12) до 10 мая 2016г. высылаются почтой или отправляются электронной почтой:

-Анкета-заявка (Приложение № 1);

-творческая характеристика на коллектив;

-творческая характеристика на руководителя;

-творческая характеристика на мастера ДПИ;

-фотографии коллектива ;

-фотографии изделий ДПИ;

-видеозапись выступлений участников фестиваля (в цифровом формате на CD или DVD носителях).

6.2.Программа II тура (видеозапись) должна включать в себя:

-Для народных исполнителей и этнографических ансамблей:

Две разнохарактерные народные песни (календарные, протяжные, свадебные, плясовые и т.д.) или сценические композиции, составленные на основе обрядового фольклора (свадебного, календарного, рекрутского и др.), не более 5 минут.

-Для вокальных ансамблей и отдельных исполнителей:

-Две разнохарактерные народные песни в народной, манере исполнения.

Участникам, успешно прошедшим второй отборочный тур высылается Официальное приглашение Республиканского Оргкомитета для участия в Гала-концерте фестиваля.

6.3.Гала-концерт фестиваля состоится 22 октября 2016.г. в г. Набережные Челны.

7.Номинации и критерии оценок

7.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

7.1.1.-вокальные и фольклорные ансамбли;

7.1.2-мастера декоративно-прикладного творчества.

7.2.Критерии оценок для вокальных и фольклорных ансамблей,

-Достоверность фольклорного материала, включающего в себя соответствие локальной (местной) традиции:

- образцы песенного фольклора;

-традиционные костюмы;

- соответствие сценического образа и манере исполнения;

-инструментальное сопровождение (если предполагается);

-элементы народных танцев (если предполагаются);

-исполнительское мастерство.

7.3. Критерии оценок для мастера декоративно-прикладного творчества:

-национальный колорит изделий;

-использование традиции ремесел;

- соблюдение традиционной технологии изготовления изделий;

-качество изготовления;

-эстетический вид изделия (оформление изделия);

8. Награждение участников фестиваля

8.1.Участникам Гала-концерта фестиваля присваивается звание лауреата фестиваля, вручаются дипломы и памятные подарки.

9. Оргкомитет фестиваля

9.1.Оргкомитет фестиваля формируется из состава Учредителей и организаторов фестиваля, представителей национально-культурных общественных организаций финно-угорских народов.

9.2.Оргкомитет формирует состав жюри и рабочую группу фестиваля.

10. Жюри фестиваля

10.1. Жюри фестиваля первого тура формируется местными оргкомитетами.

10.2. Жюри второго тура (просмотр видеозаписей и формирование Гала-концерта) формируется из состава известных в республике деятелей культуры и искусств, представляющих финно-угорские народы Республики Татарстан.

11.Финансовые условия фестиваля

11.1. Финансирование участия коллективов, отдельных исполнителей в отборочных турах, а также прошедшим на Гала-концерт осуществляется за счет направляющей стороны.

12. Рабочая группа фестиваля

12.1.Адрес**:** 420111, г. Казань, ул. Баумана, д.60 Республиканский центр развития традиционной культуры.

12.2 Адрес : 423800 г.Набережные Челны ул.Ш.Усманова д 5 Дом дружбы народов «Родник»

12.2.Тел.**:** 8(843) 293 27 86 Чекмарева Татьяна Сергеевна - главный специалист, координатор фестиваля. Адрес эл. почты: [rnmc\_rt@mail.ru](mailto:rnmc_rt@mail.ru)

Тел. 8 (8552) 34-62-41 Билык Валентина Михайловна – специалист Дома дружбы народов «Родник», грантополучатель. Адрес эл. почты: ddnrodnik@yandex.ru

Приложение № 1

##### Анкета – заявка

на участие в «Детском Республиканском фестивале народного творчества финно-угорских народов РТ-2016»

1. Район РТ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Контактный телефон, факс, е-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Год создания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Количество участников всего\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Список участников с указанием возраста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Программа выступления: 1).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Наличие костюмов (этнографические, стилизованные, эстрадные)\_\_

11. Наличие инструментов (перечислить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Музыкальное сопровождение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Время звучания (в минутах и секундах)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. Данные о руководителе коллектива, солисте: Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полностью)

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16. Участие в фестивалях и конкурсах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17.Почетные звания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18. Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016год

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О.

М.П.

Приложение № 2

##### Анкета – заявка

на участие в «Детском Республиканском фестивале народного творчества финно-угорских народов РТ-2016» для мастеров ДПИ

1. Район РТ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Название учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Контактный телефон, факс, е-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. ФИО мастера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Почетные звания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Вид ДПИ, краткая характеристика работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 год

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О.

М.П.